

# Pingos da Língua Portuguesa ...

Pequenas doses de Gramática,  
Literatura e Redação para você

... no Rio Branco/Campinas

**Vol. 5**  
**2011**



# Gramática



## O uso do GUARDA!

As sugestões de gramática que serão apresentadas na revistinha dessa semana tratarão do plural de substantivos, principalmente em relação à palavra GUARDA e MEIO/MEIA.

Para relembrar, seguem as regras abaixo e, depois, os exemplos dessa palavra formando substantivos compostos no futebol:

**GUARDA é substantivo quando se refere a pessoas e profissões.**

**GUARDA é adjetivo quando se refere a móveis ou objetos.**





# Gramática



Quando GUARDA funcionar como substantivo:

(Substantivo + Adjetivo ou Adjetivo + Substantivo)

Os dois elementos vão para o plural.

cartão-postal = cartões-postais (Subst. + Adjetivo)

má-língua = más-línguas (Adjetivo + Subst.)

No primeiro exemplo temos o substantivo CARTÃO + o Adjetivo POSTAL e no segundo, temos o Adjetivo MÁ + o substantivo LÍNGUA. Todos vão para o plural.



# Gramática



Quando GUARDA funcionar como adjetivo:

(Substantivo + Substantivo)

Os dois elementos vão para o plural.

Veja exemplos:

couve-flor = couves-flores (Substantivo + Substantivo)

homem-rã = homens-rãs (Substantivo + Substantivo)

No caso acima, todos os termos são substantivos, portanto, todos vão para o plural.

Atenção: nos casos em que o segundo substantivo indica característica do primeiro, não é obrigatório passar o segundo termo para o plural.

Veja:

Comi uma banana-maçã.

Comi duas bananas-maçã. (é correto pluralizar só o primeiro termo)

Comi duas bananas-maçãs. (também é correto pluralizar os dois termos)

As duas formas do plural estão corretas.



# Gramática



## MEIO, MEIA

Meio adjetivo

A palavra meio (= metade) varia no feminino e plural quando precede um substantivo:

Cem mil toneladas de carne representam o consumo nacional de meio mês.

Ganhou meia gleba de terra.

Por favor, deixe de meias palavras.

Em tais casos, faz-se a concordância em gênero e número mesmo que o substantivo esteja subentendido, como se verifica em “meia hora”:

À meia-noite e meia (hora) apagavam-se as luzes do povoado.

O almoço deve ser servido ao meio-dia e meia.



# Gramática



## **Meio advérbio**

Com o significado de "um tanto, um pouco, quase", acompanha um adjetivo e fica invariável:

As portas ficaram meio abertas. Ela está meio tonta. São meio tolos.

## **Meio em substantivo composto**

A formação composta leva hífen; e sendo um adjetivo, meio flexiona conforme o substantivo:

A maior parte da sua pintura é feita em meios-tons.

Outros exemplos: à meia-luz, de meia-tigela, roupa de meia-estação, é um meio-termo, pessoa de meia-idade, nesse meio-tempo, os meios-fios, são meios-irmãos, vive de meias-solas.

Só se configura um substantivo composto quando os dois elementos realmente formam um conjunto indissociável, o que não me parece ser o caso de “meia entrada”, que no entanto se encontra hifenizada no VOLP 2009 [comprar/pagar meia-entrada]. Já em “meio período” não se constata o hífen – aqui “meio” é um adjetivo usado no seu sentido literal [a metade] e independente:

Só tenho disponibilidade para trabalhar meio período, e não o período integral.



# Gramática



## Observe alguns substantivos compostos na área do futebol!

Fonte: [http://www.gramaticaonline.com.br/texto/1145/Posicoes\\_num\\_time\\_de\\_futebol](http://www.gramaticaonline.com.br/texto/1145/Posicoes_num_time_de_futebol)

/ O COTIDIANO DA LÍNGUA

### Posições num time de futebol.

O futebol é rico em denominações para os jogadores, pois há onze posições, e cada uma delas tem um nome, ou dois, ou três. Alguns deles são formados por mais de uma palavra, que, unidas, podem exigir o hífen ou não. Vejamos, então, como escrever de acordo com a norma padrão, as posições dos jogadores de futebol:

Dentro de campo, há um **goleiro**. Pode-se também dizer que há um **guarda-rede**, ou um **guarda-redes**, ou ainda um **guarda-meta** ou um **guarda-vala**, ou, finalmente, um **guarda-valas**.

O time, porém, tem mais de um goleiro. Pode-se dizer, então, que tem vários **goleiros**, ou vários **guarda-redes**, ou ainda vários **guarda-metas** ou, finalmente, vários **guarda-valas**. A mulher é chamada de **goleira**.

O jogador de defesa que atua imediatamente à frente do goleiro, que também é chamado de **beque**, é o **zagueiro**. Há o **zagueiro central**, ou **beque central**, e o **zagueiro de espera**, ou **beque de espera**, ou ainda chamado de **quarto-zagueiro**. A mulher é chamada de **zagueira**.

O jogador de defesa que atua nas proximidades da linha lateral, e que geralmente apoia o ataque, causa uma polêmica entre os dicionários:

O Volp e o Houaiss os chamam de **lateral direito** e **lateral esquerdo**, sem hífen. Já o Aulete, o Aurélio e o Priberam, de **lateral-direito** e **lateral-esquerdo**, com hífen.

A confusão não acaba por aqui, pois o Volp e o Houaiss dizem ainda que são substantivos masculinos, tanto para o **jogador** quanto para a **jogadora** que atuam nessa posição: **o lateral direito**; **o lateral esquerdo**.



# Gramática



O Aulete concorda com isso, mas com hífen: **Ela é o lateral-direito do time.**

Já o Aurélio e o Priberam dizem que o homem é **o lateral-direito**, e a mulher, **a lateral-direita**; **o lateral-esquerdo** e **a lateral-esquerda**.

E o plural: **laterais direitos e laterais esquerdos**; **laterais-direitos** e **laterais-esquerdos**.

O jogador de função defensiva no meio-campo é **o centromédio**, sem hífen e com os dois elementos interligados. A **mulher** também é chamada de **o centromédio**. O plural: **os centromédios**.

Esse jogador também pode ser denominado de **o médio-volante**, e a mulher, de **a médio-volante**. O plural: **médios-volantes**.

Modernamente, os locutores reduziram o nome para apenas **volante**.

O Jogador que atua no meio de campo, à frente dos zagueiros e da grande área e que tem a função de auxiliar os zagueiros na marcação e no desarme dos jogadores adversários é o **cabeça de área**, denominação tanto para o homem quanto para a mulher.

O jogador que atua entre a defesa e a linha do ataque, especialmente no meio-campo, pela direita, é **o meia-direita**, e, pela esquerda, **o meia-esquerda**. A mulher é **a meia-direita** e **a meia-esquerda**. O plural: **meias-direitas** e **meias-esquerdas**. Há os que chamam esse jogador, de ambos os lados, homem ou mulher, de **o meio-campo**. O plural: **os meios-campos**. O Aurélio registrar **os meios-campo**.

**Meio-campo** também é o nome da área vizinha à linha que divide o campo ao meio. Pode-se denominá-la também de **a meia-cancha** ou **o meio de campo**.

O jogador, homem ou mulher, que atua no meio-campo ainda pode ser chamado de **o meio-campista** e **a meio-campista**. O plural será **meios-campistas** se for substantivo e **meio-campistas**, se adjetivo. Por exemplo:

- **Os meios-campistas.**
- **Os jogadores meio-campistas.**



# Gramática



É bom ressaltar que o Aurélio não registra essa palavra.

Aquele que, homem ou mulher, atuando no meio do campo, está especialmente incumbido de armar jogadas, distribuindo a bola para os companheiros de ataque, é **o meia-armador** ou **o meia de armação**. O plural: **os meias-armadores** e **os meias de ligação**.

O jogador que atua ofensivamente pela ponta direita ou extrema direita é **o ponta-direita**; a mulher é **a ponta-direita**. Pela esquerda: **o ponta-esquerda**; **a ponta-esquerda**. O plural: **pontas-direitas** e **pontas-esquerdas**. No lugar da palavra "ponta" pode-se usar "extrema": **extrema-direita** e **extrema-esquerda**.

O que atua no ataque, tradicionalmente entre o meia-direita e o meia-esquerda, ou entre o ponta-direita e o ponta-esquerda, modernamente como **ponta de lança**, é **o centroavante**; e a mulher é **a centroavante**. O plural: **centroavantes**.

O atleta mais avançado entre os atacantes é **o ponta de lança**, sem hífen. A mulher é **a ponta de lança**. O plural: **os pontas de lança**; **as pontas de lança**.

Resumindo, há as seguintes denominações num time de futebol:

-----

Homem: **o goleiro, o guarda-rede, o guarda-redes, o guarda-meta, o guarda-vala, o guarda-valas.**

Plural: **os goleiros, os guarda-redes, os guarda-metas, os guarda-valas.**

Mulher: **a goleira, a guarda-rede, a guarda-redes, a guarda-meta, a guarda-vala, a guarda-valas.**

Plural: **as goleiras, as guarda-redes, as guarda-metas, as guarda-valas.**

-----

Homem: **o zagueiro ou o beque.**

Plural: **os zagueiros ou os beques.**

Mulher: **a zagueira ou a beque.**

Plural: **as zagueiras ou as beques.**

-----



# Gramática



Homem: **o zagueiro central ou o beque central.**

Plural: **os zagueiros centrais ou os beques centrais.**

Mulher: **a zagueira central ou a beque central.**

Plural: **as zagueiras centrais ou as beques centrais.**

-----

Homem: **o zagueiro de espera, ou o beque de espera, ou ainda o quarto-zagueiro.**

Plural: **os zagueiros de espera, ou os beques de espera, ou ainda o quartos-zagueiros.**

Mulher: **a zagueira de espera, ou a beque de espera, ou ainda a quarta-zagueira.**

Plural: **as zagueiras de espera, ou as beques de espera, ou ainda as quartas-zagueiras.**

-----

Homem ou mulher: **o cabeça de área.**

Plural: **os cabeças de área.**

-----

Homem: **o lateral direito ou o lateral-direito.**

Plural: **os laterais direitos ou os laterais-direitos.**

Mulher: **o lateral direito ou o lateral-direito ou ainda a lateral-direita.**

Plural: **os laterais direitos; os laterais-direitos; as laterais-direitas.**

-----

Homem: **o lateral esquerdo ou o lateral-esquerdo.**

Plural: **os laterais esquerdos ou os laterais-esquerdos.**

Mulher: **o lateral esquerdo ou o lateral-esquerdo ou ainda a lateral-esquerda.**

Plural: **os laterais esquerdos; os laterais-esquerdos; as laterais-esquerdas.**

-----

Homem: **o meia-direita ou o meio-campo.**

Plural: **os meias-direitas ou os meios-campos (Aurélio: os meios-campo).**



# Gramática



Mulher: **a meia-direita ou o meio-campo.**

Plural: **as meias-direitas ou os meios-campos** (Aurélio: **os meios-campo**).

-----

Homem: **o meia-esquerda ou o meio-campo.**

Plural: **os meias-esquerdas ou os meios-campos** (Aurélio: **os meios-campo**).

Mulher: **a meia-esquerda ou o meio-campo.**

Plural: **as meias-esquerdas ou os meios-campos** (Aurélio: **os meios-campo**).

-----

Homem: **o volante ou o centromédio ou o médio-volante.**

Plural: **os volantes ou os centromédios ou os médios-volantes.**

Mulher: **a volante ou o centromédio ou a médio-volante.**

Plural: **as volantes ou os centromédios ou as médios-volantes.**

-----

Homem ou mulher: **o meio-campista.** (O Aurélio não registra essa palavra)

Plural: **os meios-campistas; os jogadores meio-campistas.**

-----

Homem ou mulher: **o meia-armador ou o meia de armação.**

Plural: **os meias-armadores; os meias de ligação.**

-----

Homem: **o ponta-direita ou o extrema-direita.**

Plural: **os pontas-direitas; os extremas-direitas.**

Mulher: **a ponta-direita ou a extrema-direita.**

Plural: **as pontas-direitas; as extremas-direitas.**

-----

Homem: **o ponta-esquerda ou o extrema-esquerda.**

Plural: **os pontas-esquerdas; os extremas-esquerdas.**

# Gramática

Mulher: **a ponta-esquerda ou a extrema-esquerda.**

Plural: **as pontas-esquerdas; as extremas-esquerdas.**

-----

Homem: **o centroavante ou o ponta de lança.**

Plural: **os centroavantes ou os pontas de lança.**

Mulher: **a centroavante ou a ponta de lança.**

Plural: **as centroavante ou as ponta de lança.**

**Você já sabia dessas  
informações?**



# Redação



## A redação do ENEM

As redações solicitadas pelo Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM) são dissertações, tipo de texto muito conhecido por vocês, alunos! Entretanto, ela possui uma especificidade: a exigência de uma **proposta de solução/intervenção** ao tema proposto, que está prevista até na grade de correção.

**Devido a isso, você deve considerar, no seu projeto de texto, essa exigência, certo?**

No ano passado, a proposta de redação do ENEM 2010 solicitava que se escrevesse a respeito do trabalho na construção da dignidade humana. Para esse tema, então, era necessário que se discutisse um possível caminho para que o trabalho realmente fosse voltado para a dignidade das pessoas, uma vez que vivemos em um mundo de desigual oportunidades no mercado de trabalho, as quais se materializam desde a estipulação do salário até as exigências de estudos.



# Redação

Alguns caminhos possíveis para refletir a respeito de uma solução/ intervenção seriam:

1. Os empregadores, tanto públicos como privados, deveriam investir na complementação da formação de seus funcionários;
2. O trabalhador deve ser considerado como sujeito participante da movimentação econômica, social e cultural da sociedade;
3. O trabalhador deveria receber um salário que o deixasse tranquilo suficientemente para comprar sua comida, bebida e sustentar sua família em termos de alimentação, moradia, higiene etc.

## **OBSERVAÇÕES IMPORTANTES!**

- É importante ressaltar aqui que a proposta de intervenção apresentada na redação deve estar coerente com a tese defendida no texto, certo?
- Não basta somente escrever a proposta nas últimas linhas do texto, pois ela deve ser trabalhada como um meio possível de solução na vida real e, devido a isso, deve ser defendida e reforçada nos argumentos apresentados no decorrer do texto, ok?

🔴 Fim 🔴

Gostou?

Por enquanto é isso, mas na próxima edição tem mais!

Até a próxima semana!